

Спасение короля, или Приключения Соннии и Артура

Глава 1

В некотором царстве, в некотором государстве жил - был король по имени Генрих. Он не отличался особой красотой: был низок ростом, немного толстоват, на голове его просвечивала лысина. На лице виднелись морщины,



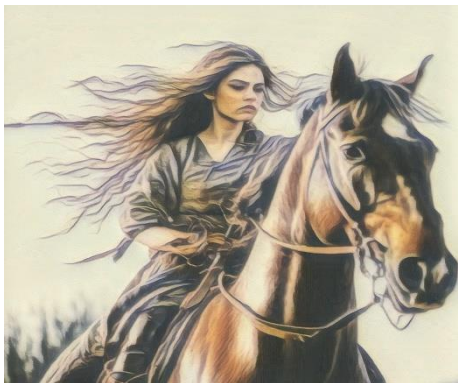
отражающие не старость и дряхлость, а мудрость и длительные годы праведного правления. На вид королю было около 60 лет. Жены Генрих не имел, она уже давно умерла. Единственным его сокровищем были его дочери.

Старшую звали Перлина. Она действительно была настоящей жемчужиной. Тонкая талия, лебединая шея, белокурые волосы, уложенные в аккуратную причёску, глаза, похожие на

драгоценные сапфиры – всё это привлекало внимание юношей, окружавших принцессу. Перлину это забавляло, она практически всё своё время проводила на балах, ей по душе были танцы и игры. Перлине нравилось, что другие девушки завидуют ей, её красоте и статусу, ведь именно ей первой перейдёт вся власть после ухода короля. Она каждый раз представляла свою коронацию и была убеждена в том, что когда власть попадёт в её руки, каждый день будет праздник. «Главное в этом мире красота и веселье!» - размышляла Перлина.



Средняя же сестра являлась полной её противоположностью. Невзрачное лицо, растрепанные волосы, постоянно испачканная одежда – всё это давало понять, что для средненькой не так уж и важен был внешний вид.



Её имя Фрайда. Она предпочитала вольную жизнь. Больше всего она любила выбираться на своём коне на охоту, но помимо этого Фрайда также увлекалась стрельбой из лука. Она и сама была похожа на стрелу. Такая же быстрая, колкая и целеустремленная. «Когда я сажусь на лошадь, я чувствую себя выше других, я наполнена силой и величием. Как же забавно смотреть на всех с высоты! Ах, поскорей бы мне стать королевой, тогда все будут жить по моим правилам, и я сама буду

распоряжаться казной. Я скуплю лошадей всех пород, какие только есть на белом свете» - мечтала Фрайда.

Младшая же сестра не была похожа ни на старшую, ни на среднюю. Как считал король, она была особенной, уникальной. Девушка родилась на рассвете, поэтому родители решили её назвать Соннией. Стоит признать, что девушка в действительности походила на лучик светлого солнышка. Лицо её было округлой формы с лёгким румянцем. Голубые глаза напоминали лазурное небо. Взгляд девушки был наполнен добротой, невинностью и бесконечной нежностью. Как говорится, глаза – это зеркало души, так вот в её очах можно было прочесть все чувства юной леди. Сонния отличалась милосердием и состраданием, она никому не желала вреда, не ставила себя выше других, как это делали её сестры. Она с лаской и заботой относилась к своим подданным. Считала, что все люди равны, и нельзя себя считать лучше других лишь потому, что ты родился в королевской семье. У Соннии не было особого пристрастия к роскошным нарядам и дорогим украшениям, она одевалась весьма просто, оттого-то её частенько путали со служанками. Скрамное, но удобное платье, длинные тёмные волосы, заплетённые в косу - вот и весь её образ. Обувь она попросту не носила. Ей нравилось чувствовать родную землю босыми ногами. Почти каждый день Сонния бывала на природе,



прогуливалась по лугам, солнечным полянкам, часто бродила по лесу. «Как же всё - таки прекрасен окружающий нас мир, сколько же непостижимых тайн и загадок он в себе скрывает. Природа... Только что распустившиеся цветы, журчание ручейка успокаивает душу, лёгкое и беззаботное пение птиц, дремучие леса, наполненные чудесами... Это ли не красота? Это ли не самое главное богатство?» - рассуждала Сонния. После

прогулок девушка полностью погружалась в мир книг. Чтение было её любимым занятием. Она словно окуналась в свой внутренний мир, в котором находила спокойствие и умиротворение. Сонния никогда не воображала себя королевой, ей было неловко, что родные сестры представляют себя на троне при живом батюшке, ей было жутко оттого, что они мечтают о смерти собственного родителя. Она же, напротив, желала своему папеньке здоровья и долгих лет жизни. Но как бы она ни заботилась о Генрихе, как бы ни любила его, в скором времени королевство оказалось в опасности.



Глава 2

По соседству находилось ещё одно государство, правительницей которого была Морриган - злая ведьма, знающая с «нечистой силой». Она мучила и подвергала жёстким пыткам своих подданных. Своей власти она достигала лишь жестокостью и колдовством. Подданные боялись свою королеву, ведь она могла казнить человека просто так, ради своей прихоти. Но у жителей королевства не было выбора, народ обязан был послушно подчиняться своей властительнице, ведь она обладала чёрной магией и была способна не только лишить жизни, но и наслать заклятие, которое сулило человеку вечные муки, и в результате обречённый мечтал только о смерти. Но Морриган не могла столь часто обращаться к магии, так как на это уходило слишком много сил, и королева становилась слабее и истощеннее. Ей требовались месяцы, чтобы снова прийти в себя. Вдобавок ко всему она могла менять свой облик. Она умела превращаться в ворону. Вопреки расхожему мнению о том, что все ведьмы безобразны и омерзительны, у Морриган была довольно привлекательная внешность. Королева имела хорошую фигуру, выразительное лицо, ярко - алые губы и похожие на чёрные смородины глаза. Копна густых чёрных волос была уложена в изысканную причёску. Несмотря на злобный характер Морриган, от неё веяло грацией и изяществом. Она была достаточно умной, но у властительницы не получалось добиться любви народа, королевство не процветало и даже было запущено. Она с завистью заглядывалась на соседние государства и хотела прибрать их к рукам, но так как её армия была слабой и плохо обученной, Морриган ничего не оставалось, как заполучать желаемое с помощью магии. Так уже и произошло однажды.

Неподалёку располагалось владение принца Артура. Молодой светловолосый парень крепкого телосложения с зелёными глазами. Он был известен как честный и справедливый правитель с добрым сердцем. Государство его постоянно развивалось: усиливалась армия, креп морской флот, возводились великолепные сооружения, улучшались медицина и образование. Одним словом, королевство Артура процветало.

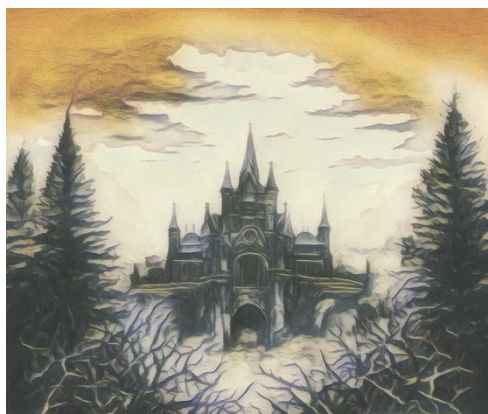
Однажды к принцу обратились жители королевства Морриган с просьбой защитить их от жестокости королевы. Откровенно говоря, принцу уже давно было известно, что народ злой ведьмы страдает и живёт в постоянном страхе, поэтому он решил отправить к Морриган послов, дабы защитить бедных жителей.

Но так как Артур был хорошо наслышан о могуществе Морриган, он понимал, что силы убеждения его послов может и не хватить, поэтому решил объединиться с королем Генрихом и написал ему такое письмо: «О великий и почтеннейший король Генрих, пишет вам принц Артур, сын покойного короля Вольфганга I. По причине того, что мой отец умер так внезапно, мне, как единственному наследнику, пришлось взять власть в свои руки. Моей коронации ещё не было, собираюсь заняться этим позднее, в настоящее же время есть дела намного важнее и значительнее. Я убеждён, что вы когда-либо

слышали о такой королеве, как Морриган. Ко мне пожаловали жители её королевства и попросили о помощи. Я хочу помочь им и защитить их от жестокой ведьмы. Я не хочу войны и уж, тем более, не намерен лишать королеву власти. Надеюсь, всё решится мирно, и Морриган научится добрее относиться к людям. О Вас говорят как о благородном и добропорядочном правителе. Я предлагаю объединить наши силы и спасти народ от насилия. Уверен, что Вы примите правильное решение. Ваш верный друг и приятель принц Артур.»

Прочитав это письмо, Генрих сразу же приказал отправить послов к Артуру. «Мы должны помочь нашим соседям! Необходимо защитить несчастных жителей!» - решил король.

И вот послы принца Артура и короля Генриха отправились в королевство Морриган. Брели они по горам, по долам, по лесам. Долго ли ехали, скоро ли приехали - не ведомо: скоро сказка сказывается, не скоро дело делается.



Наконец оказался Артур с посольством у высоких массивных врат дворца королевы Морриган. Зрелище, которое предстало перед принцем, повергло его в ужас: дворец выглядел мрачно, не было ни цветущих садов, ни мраморных скульптур, которые украшали бы двор. Всё, что находилось вокруг дворца, заросло терновым кустом, на котором виднелись трупы птиц и мелких животных. Повсюду смердело от падали. Можно было

предположить, что этот дворец давно заброшен, и в нём никто не живёт. Но вдруг один из стражников заметил незваных гостей и сообщил об этом королеве. Через несколько минут на небе появилась маленькая точка, которая всё увеличивалась и увеличивалась. Вскоре стало ясно, что это летит ворона. Но она не была похожа на обычных птиц, она была намного больше, темнее, казалось, что голубые полосы на её крыльях светятся. Приземлившись,



загадочная ворона обернулась в человека. Артур тотчас же узнал в ней ведьму Морриган. Она была в длинном чёрном платье, как будто у неё был траур, но



нет, королева всегда отдавала предпочтение тёмным нарядам. Её угольные волосы были распущены и обвивали обнажённую шею, словно ядовитые змеи. Во взгляде Морриган чувствовались ненависть и злоба.

-Кто вы такие? Что вы здесь забыли? Как вы посмели явиться сюда без моего разрешения? - кричала от ярости королева.

-Меня зовут Артур, принц Артур. Я слышал, что ваши подданные не довольны своей

жизнью, они не согласны с вашей политикой. Я же хочу помочь Вам и Вашему народу обрести счастье. С удовольствием помогу Вам научиться уважать людей, понимать и выполнять их просьбы. Я привёл своих людей не для войны. Мы готовы помочь привести в порядок Ваш дворец, посадить растения, разбить прекрасный сквер. Если относиться ко всему с благими намерениями, то того и глядишь, люди сами потянутся к Вам. Я хочу верить, что Вы не такая, как про Вас многие говорят. Я уверен, что за мрачным образом скрывается милая девушка, которой нужна помощь. Я....- Не успел Артур договорить, как его речь перебила Морриган.

- А ну, живо убирайтесь отсюда, мой народ просто слишком избалован, нечего верить каким-то глупым холопам, они лишь пешки. Я их повелительница, и никто не смеет учить меня управлять моим государством! Я не нуждаюсь в вашей помощи! Будет ещё какой-то принц мне указывать, что делать.

- Не я один знаю о ваших безжалостных методах. Король Генрих, ровно, как и все остальные, осведомлён о вашей жестокости. Как я уже сказал, мне не нужна война. Давайте решим всё мирно... Мы прибыли не с пустыми руками, у нас есть подарки для ваших людей. - Он указал рукой на телегу, в которой лежали экзотические фрукты, изысканные блюда, десерты. Рядом стояли бочки с дорогим вином. Неподдалёку была еще одна тележка, в которой находилось огромное количество тканей: и узорчатые, и пурпурные, и бархатные, и блестящие, и даже золотые. Были как льняные, так и шелковые ткани. В третьей же телеге стояла посуда: глиняные кувшины, серебряные тарелки, золотые кубки для вина. Морриган на все это диво даже не взглянула. Она была возмущена приходом принца Артура, да ещё вмешательством в это дело короля Генриха, поэтому разозлилась и не обратила внимания на подарки принца.

- Я ненавижу повторять свои слова, поэтому если вы сию минуту не исчезните, я сделаю так, что и ты, принц Артур, и все твои люди, и люди этого жалкого старика Генриха, разнесетесь по всему небу, да и ещё на такую высоту, на какой птицы не летают, а потом в один миг грохнетесь на землю и разобьётесь. Пошли прочь от моего владения! - вопила во весь голос Морриган.

- Но, пожалуйста, будьте разумнее... – И, не закончив свою фразу, Артур, как и все, кто пришел с ним, резко взвились в небо, да так, что аж голова закружилась и все конечности парализовало. Внезапно они все стали стремительно падать вниз, и тут-то судьба оказалась к ним благосклонна. Артуру и некоторым его подданным повезло, ведь они упали в озеро недалеко от дворца. Другие же упали прямо на землю, кто-то на камни, кто-то застрял в кроне деревьев. Большинство покалечилось. Многие погибли. Артур понял, что его попытка договориться с Морриган завершилась провалом. Он не смел больше рисковать своими подданными и подданными короля Генриха, поэтому принял решение отступить. Но пообещал себе, что найдёт другие способы спасти народ от злой ведьмы.

Глава 3

Вернувшись во дворец, Морриган стала крушить всё, что попадало ей под руку: сорвала шторы, скинула скатерть со стола, швыряла и била об пол тарелки, стаканы, даже свою любимую вазу она со всей силы закинула прямо в стену, осколки вазы попали в рядом стоявших слуг. Ей было плевать на то, что она кого-то ранила. Из-за своей злости она не замечала никого. Морриган была в ярости: «Да что они себе позволяют! Какая дерзость, явились без приглашения и ещё собираются учить меня управлять моим государством! Этот сопливый малолетка принц и никчемный старикашка Генрих сами ни черта не понимают в правлении. Ну и что с того, что их, видите ли, любит народ. Это всё обман и притворство! Любви не существует! Люди не умеют любить, они лишь могут предавать! В этом я убеждена.»

На самом деле Морриган не всегда была чудовищем. Такой её сделали люди, а если говорить точнее, её родители. В детстве она была ласковой и приветливой девочкой, которая интересовалась всем вокруг. Но Морриган отличалась одной особенностью: она с рождения обладала магическими способностями. Поначалу никто не обращал на это внимание, но чем взрослее становилась Морриган, тем опаснее была её магия. Девочка была совсем юна, она не понимала, что с ней происходит, Морриган не умела контролировать свой волшебный дар. Родители Морриган это было не по душе, они боялись, что народ узнает о ведьме в королевской семье и взбунтуется. Тогда король с королевой решили отказаться от Морриган и изгнали дочь из королевства. Вот так и началась самостоятельная жизнь 14-летней девушки. Поначалу она много плакала и возненавидела свою уникальность.

Невинное дитя решило, что она настоящий монстр, если родители так поступили с ней. Морриган скиталась по деревням в поисках людей, которые бы её приютили. Но они лишь прогоняли девочку, кто-то в ужасе бежал от неё, а некоторые даже угрожали ей. Тогда Морриган стала сама искать себе пропитание, она наколдовала себе небольшой домик в лесу. Каждый день она училась управлять своей магией. И когда почувствовала свою мощь, свою силу и своё могущество, Морриган направилась в родной дворец. «Ну здравствуйте, любимые родители, - воскликнула ведьма, - посмотрите же в кого вы меня превратили, вы называли меня страшилищем, монстром, тварью, но настоящие монстры это вы! Мама и папа, вы даже не представляете, что мне пришлось пережить, но теперь я сильна и величественна. Отныне я никому не позволю себя обидеть!» Нет, она не уничтожила своих родителей, Морриган превратила их в мокрых, скользких, противных жаб, чтобы они почувствовали, какого ей было, когда от неё все отвернулись и даже не считали человеком. Так Морриган стала королевой, королевой с разбитым сердцем, наполненным злобой и обидой. С



тех пор стала она мстить людям, и это происшествие с принцем Артуром не было исключением. «Этот никудышный правитель считает, что моё население меня не любит, тогда я сделаю так, что его народ больше никогда не увидит в нём принца, его даже и в собственный дворец не запустят!» - злобно засмеялась Морриган. И тотчас она заколдовала принца так, что его и впрямь было не узнать. Цвет его волос изменился, голос стал намного грубее, на лице выступили ссадины и порезы, можно было подумать, что он только что вылез из терновника, кожа сделалась шершавой и дряблой, одет был в какие-то грязные, порванные и давно уже не новые вещи. Артур не выглядел как принц, он был похож на бедного крестьянина или даже на горемычного бродяжку. И по его возвращении во дворец граждане не узнали в нем принца Артура.

«Где принц? Кто-нибудь видел принца? Куда пропал наш правитель?» - волновались люди.

- Я здесь, что вы кричите? - в смятении спросил Артур. Но никто не признавал в грязном оборванце принца.

- Кто ты такой? - поинтересовался один из подданных.

- Как ты попал к нам? - начал выпытывать другой.

— Это ты похитил принца? - строго спросил третий служащий.

- Да что с вами такое? Это же я – Артур, ваш правитель, - произнёс Артур.

И как бы Артур не уверял их, ему никто не поверил, вдобавок к этому



ещё и в собственный дворец не впустили. И пошёл Артур скитаться по миру: по деревням, по лесам и по полям. И вскоре его взяли матросом на корабль.

Но пострадал не только принц Артур. Король Генрих тоже испытал на себе месть королевы.

После того, как Морриган заколдовала принца, некоторое время она набиралась сил для нового проклятья, но теперь уже на Генриха. На тех людей, на которых она была обижена больше всего, Морриган накладывала заклятия, которые медленно мучили и изнуляли жертву. Ведьме нравилось наблюдать за тем, как её враги страдают. Поэтому она решила отравить старика Генриха, да так, чтобы он лежал истощенный и смотрел, как его любимые дочери жаждут его смерти и уже примеряют корону. «Что же ещё может быть мучительней для отца, как не разочарование в своих наследницах?» - рассуждала королева. Морриган приготовила специальный яд, который будет медленно, но весьма беспощадно убивать человека, наполняя его тело нестерпимой болью. Ведьма дожидалась нужного момента.

Вскоре в королевстве Генриха устроили большой праздник в честь юбилея правителя. Ему исполнилось 60 лет. Были приглашены и музыканты, и актеры, и весёлые шуты. Были наняты лучшие повара и кулинары. Король был рад видеть абсолютно всех на своём дне рождения, поэтому двери дворца были

открыты для всех желающих поздравить Генриха. Этим и воспользовалась Морриган. Чтобы её никто не узнал, она изменила свою внешность. Она превратилась в сгорбленную, морщинистую и ничем неприметную старуху и в таком обличье отправилась на праздник.

Гулянье было в самом разгаре: отовсюду звучала громкая весёлая музыка, огромные столы были заставлены изысканными блюдами, повсюду угощали всевозможными напитками. Каждый человек спешил поздравить короля. Генрих ко всем относился с любовью и уважением, ему неважно было, кто перед ним стоит, - богатый и влиятельный дворянин или же обычный крестьянин, - король всех принимал как своих друзей и добрых приятелей. Морриган не было никакого дела до праздника. Её главной целью было отравить Генриха. Дождавшись подходящего случая, когда все отвлеклись от трапезы и ушли танцевать, Морриган незаметно подкралась к месту, на котором сидел король, и осторожно влила яд в бокал правителя. Ведьма не сразу покинула пиршество. Когда она убедилась, что Генрих испил отравленный напиток, убедившись, что на неё никто не смотрит, Морриган превратилась в ворону. И действительно ни одна душа не заметила её перевоплощений. Расправив крылья, она полетела к открытому окну, но тут ворону заметила Сонния, младшая дочь Генриха. Принцесса была удивлена размерами и необычным видом птицы, никогда раньше она не встречала таких, но решила не придавать этому значения и продолжила веселиться.



Когда же празднование подошло к концу, и все гости разошлись по домам, королю неожиданно стало дурно, он чуть не упал в обморок, у него кружилась голова, слегла подташнивало. Многие подумали, что Генрих просто выпил слишком много вина и сейчас был пьян. Но вдруг король стал задыхаться, всё его тело ныло от боли, руки и ноги похолодели, а лицо побледнело. Сразу же примчались все лекари королевства, но как бы они ни старались, королю становилось всё хуже и хуже.

Старшие сестры, Перлина и Фрайда, как стервятники, кружились над отцом и всё ждали, когда он отойдёт в мир иной. Перлина радовалась больше всех, ведь власть перейдёт к ней в её руки. Но и Фрайда не отчаивалась, она замышляла выпустить стрелу из своего лука прямо в сердце старшей, когда они останутся наедине. Тогда вся власть достанется ей.

Младшая сестра была обеспокоена совсем другим, она всё раздумывала, как спасти батюшку. Она решила отправиться к старой ворожее. Хотя все считали старуху сумасшедшей и даже чокнутой, у Соннии не было иного выбора, ведь она хотела любыми способами вылечить папеньку.

Глава 4

И отправилась Сонния к старушке - колдунье. Домик колдуньи был очень бедным и ветхим. Принцесса зашла внутрь и увидела сидящую в кресле чародейку.



- Здравствуйте, меня зовут Сонния, не могли бы вы помочь моему....

- Я знаю, зачем ты наведалась ко мне. Я не в силах спасти твоего отца, - проговорила сиплым голосом колдунья.

На глазах принцессы уже выступили слёзы, старая колдунья была ее последней надеждой. Она уже совсем отчаялась, но тут колдунья продолжила свою речь:

- Я сказала, что не могу помочь твоему отцу, но не то, что короля невозможно вылечить. Я знаю, как приготовить волшебный эликсир, который может вылечить любой недуг, помимо этого, он наделяет человека неимоверной силой и могуществом. Но если сильно злоупотреблять этим снадобьем и выпить больше, чем надо, да ещё и со злыми намерениями, то станет всё намного хуже. Чтобы сделать этот эликсир, нужны волшебные компоненты, которые, ох, как не просто найти. Да ещё на пути могут встретиться бесчисленные опасности. Ты готова на это? - спросила ворожея.

- Я готова на всё ради своего единственного родителя, - призналась Сонния.

- Тогда слушай и запоминай.

И тут ведьма начала своё повествование:

- Эликсир состоит из четырёх компонентов, а пить его нужно из магического кубка. Он находится в Рубиновом замке, в подземелье с сокровищами. Но драгоценности эти заколдованы: если притронуться к ним, то мгновенно превратитесь в камень. Поэтому нельзя поддаваться соблазнам и следует взять только кубок. Есть еще одна проблема. Замок охраняет огромный змей, с которым, ох, как непросто договорится, и одержать над ним победу тоже практически невозможно. Из этого следует, ты должна придумать другой способ попасть в замок.

Перейдём к составляющим эликсира.

Главным компонентом является живая вода из Колдовского озера в дремучем лесу. Озеро это охраняет русалка, играющая чарующие мелодии на своей флейте. Музыка затуманивает разум человека и заставляет его полностью окунуться в воду. Так уже тысячи людей утонули в этом озере. Как только люди идут на дно и погибают, русалка сразу выбрасывает их из воды. Так она не только охраняет озеро от чужаков, но и заботится о самом водоёме. Поэтому вода там, как слеза младенца, чистая.

Второй важный ингредиент — это молодильные черешни. Растут они в Загадочном саду. Это не так далеко от дремучего леса. С этими ягодами чуть

меньше опасностей, их никто не охраняет. Сложность состоит в том, что кустик с волшебными вишнями всего один. А вишневых кустов в саду около сотни, и на всех остальных кустах отправленные ягоды. Никто не запрещает пробовать ягоды. Поэтому много людей, желавших омолодиться, отравились. Ты должна лишь найти нужный куст. Если же ты ошибешься, то можешь навсегда попрощаться с жизнью.

- Но как же мне понять, какой куст волшебный? - спросила испуганная Сонния.

- Не перебивай меня! - Рассердилась колдунья, а потом продолжила. - Тебе вселенная укажет правильный путь. Чтобы найти третий компонент, нужно будет отправиться на Чудесное поле, там растут миллионы прекрасных цветов, но тебе необходимо найти розу.

-Розу? Но розы же не растут в поле, —заметила принцесса.

-Когда же ты меня перестанешь перебивать? Дай мне закончить! - ещё сильнее разозлилась старуха. — Это волшебное поле, поэтому на нём могут расти любые цветы. Это единственная роза, её не так уж и сложно отыскать. А какое задание надобно выполнить, чтобы заполучить лепестки, это тебе уже поведает сам цветок.

Последний компонент раздобыть будет гораздо сложнее. Это не растение, не вода, не волшебный камень. Последний ингредиент — это частичка твоего главного врага.

-Что? Но я даже не знаю, кто мой враг, и есть ли он у меня вообще, - воскликнула Сонния.

- Не беспокойся, вселенная и в этом поможет тебе. А теперь ступай, милое дитя, и не смей сдаваться! Если у тебя и впрямь благие намерения, то перед тобой откроются все двери. Но, если ты вздумаешь перейти на сторону зла, несдобровать ни тебе, ни твоим близким.

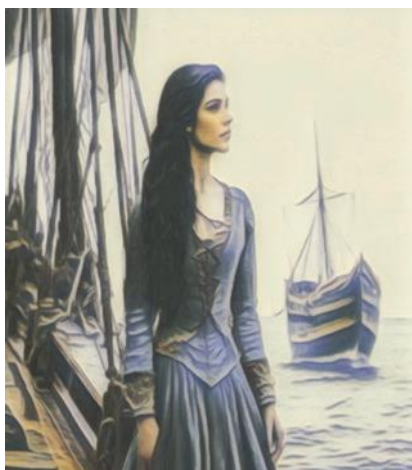
Сонния была напугана словами колдуньи, но она всё равно отправилась на поиски волшебных компонентов для эликсира.

Но не только Сонния отправилась на поиски волшебных элементов. Морриган подслушала разговор принцессы с колдуньей и надумала помешать младшей дочери спасти отца. Впрочем, злая ведьма и сама хотела завладеть эликсиром, поэтому стала следить за каждым шагом принцессы.

Глава 5

Рубиновый замок возвышался на Корундовом острове. Это принцессе было известно. Она понимала, чтобы попасть туда, нужен корабль, вот почему Сонния отправилась в морской порт. Там она и познакомилась с заколдованным принцем, который представился ей как матрос по имени Артур.

- Мне нужно попасть в Рубиновый замок на Корундовом острове. Могли вы переправить меня туда? Я готова щедро заплатить, - проговорила Сонния.



-Конечно, мы можем доставить вас туда, если капитан даст согласие, но простите мне моё любопытство, что вы собираетесь там делать? Насколько мне известно, этот остров кишит опасностями. Я бы не советовал вам отправляться туда одной, - порекомендовал Артур.

-У меня слишком мало времени, чтобы созывать охрану, тем более я и не имею на это право. Только с разрешения короля я могу взять служилых людей, но мой батюшка сейчас лежит при смерти, и я должна спасти его. Для этого мне и нужно попасть

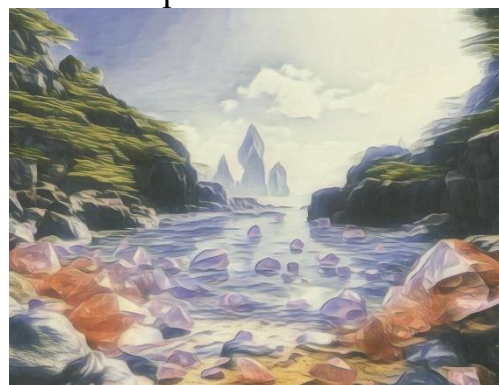
на остров, - призналась Сонния.

Матросу стало жаль принцессу, и он захотел ей помочь. Артур уведомил капитана корабля о трагедии принцессы, и тот согласился помочь.

Долго ли, коротко ли плыли они по пенистым волнам, но в скором времени прибыли к песчаным берегам острова.

Артур взял с собой меч и вместе с Соннией они отправился в Рубиновый замок.

Пока они шли, Сонния всё рассматривала Артура. Она не могла понять, то ли он молод, то ли стар. Если он простой матрос, откуда у него такие вежливые манеры? Видно было, что он довольно образованный. Соннии было приятно, что он беспокоится о ней. «Он меня даже не знает, но уже готов защитить меня.» - эта мысль вызвала на её лице улыбку. Не влюбилась ли она? Но сейчас не время мечтать о любви, необходимо найти замок.



Остров этот не был похож на другие участки суши. Из недр земли выпирали многочисленные разновидности корундов. Отсюда и название острова - корундовый.



Корунд — это очень твердый минерал. Камни с голубым цветом - сапфиры, с глубоким красным цветом - рубины. Куда не шагнешь, везде можно встретить это драгоценное чудо природы. Но Артур и Сонния не обращали внимания на эти богатства. Их главной задачей было отыскать Рубиновый замок. И спустя некоторое время они оказались около здания. Оно и впрямь было из рубина. Кроваво-красные стены, алые надвратные башни, багряные подвесные мосты — всё это завораживало и восхищало. Наши странники могли бесконечно любоваться удивительным сооружением, но внезапно их отвлекло чью-то шипение, доносившееся за спиной. Артур и Сонния осторожно обернулись, и перед их глазами возник чудовищных размеров змей. Он охранял замок от

алчных негодяев, желающих присвоить чужое богатство. И был рассержен, увидев матроса и принцессу.

- Зачем вы сюда пожаловали? Проваливайте подобру-поздорову, иначе вам придётся иметь дело со мной! - с угрозой промолвил могучий змей и принял атакующую позу, но не удержался и с грохотом упал на землю. Оказалось, что животное было ранено, из туловища змея торчало длинное копьё.

- Артур, посмотри, кто-то хотел убить змея и пронзил его копьём. Бедное существо... Мы должны помочь ему! —сказала Сонния.



- Да, животное необходимо спасти. Но только как? К нему невозможно приблизиться, иначе он может напасть, - рассуждал Артур.

- Но что же нам делать? - огорчилась принцесса.

- Придумал! Я его попробую отвлечь, а ты в это время вытащишь из его тела оружие,

- распорядился Артур и подбежал к морде рептилии. Пока змей пытался напасть на матроса, Сонния, приложив все свои силы, осторожно вытащила копьё. И о чудо! Всего лишь за несколько секунд кровавая рана на теле животного зажила. И место, где находилась ссадина, стало целым и невредимым. Змей почувствовал, что вся боль, тревожившая его столько времени, прошла. Он снова мог свободно ползать и извиваться.

- Я не буду на вас нападать, а в благодарность за помощь готов пропустить вас в замок, похоже, что у вас только добрые намерения, - прошипел змей и отполз в сторону, пропуская путников внутрь здания.

Морриган в это время в обличье вороны сидела на ветке дерева и наблюдала за действиями Артура и Соннии. Ей не надо было ни с кем сражаться и не требовалось кому-то помогать, чтобы попасть в замок. Она лишь взлетела в открытое окно и продолжила свою слежку. Но она была не одна, ведьма телепортировала в замок своих воинов, чтобы они напали на принца с принцессой. Сама же она не хотела, чтобы её увидели, поэтому не стала появляться у них на глазах.

Артур и Сонния уже попали в подземелье и были поражены количеством драгоценностей. Но принцесса помнила, что прикасаться можно только к золотому кубку и предупредила об этом матроса. Вскоре они нашли тот самый кубок и собрались уходить, как вдруг дорогу им преградила армия воинов.

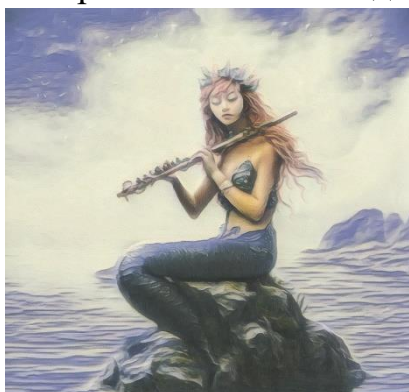


Артур уже достал было меч и готов был к сражению, но биться не пришлось. Как только солдаты увидели несчетные богатства, они сразу же кинулись набивать свои карманы. Но как только они касались драгоценностей,

то в одно мгновение превращались в камни. Так Морриган лишилась своих лучших воинов. А Сонния и Артур уже мчались на поиски другого компонента в дремучий лес.

Глава 6

Долго ли, коротко ли брели они по лесу, встречая на своём пути и колючих ежей, и рыженьких белок, и шустрых зайцев, видели много странных видов растений. И вскоре после долгого странствования по лесу наткнулись они на то самое озеро с живой водой. Но Сонния помнила, что водоём охраняет русалка. Играя на волшебной флейте, она пленяет разум человека. Поэтому наши путешественники заранее заткнули уши ватой, чтобы не слышать обворожительной мелодии.



Артур и Сонния заметили русалку сидящей на камне и играющей на своём музыкальном инструменте. Однако они не слышали ее музыки, поэтому русалке не удалось опутать их чарами. Она это заметила и разозлилась.

- Почему на вас не действует моё колдовство? Неужели я лишилась своих сил? Или это вы используете защитную магию? Ею не могли обладать даже самые могущественные волшебники. Отвечайте, как вам удалось избежать моих чар? - вопила во весь голос русалка.

- Мы не используем никакой магии, мы даже не колдуны. Нам нужно лишь немного воды для спасения одного очень достойного человека. Могли вы разрешить нам набрать всего лишь несколько капель этой чудодейственной влаги, пожалуйста? Мы будем вам очень благодарны, - умоляли Артур и Сонния.

- Откуда мне знать, что вы говорите правду? Я никому не позволяла брать отсюда воду и вам не позволю! - ещё громче кричала русалка.

- Но почему же вы так бессердечны? Разве вам всё равно, что сейчас где-то умирает человек? - молвила Сонния.

- Почему я так бессердечна? Посмотрела бы я на вас, если бы вы всю жизнь были с рыбьим хвостом. Я с самого рождения обитаю в этом проклятом озере. Я мечтаю увидеть мир, хотя бы ненадолго, но выйти в свет, - Русалка вдруг перестала кричать и на ее глазах показались слезы.

Артуру с Соннией стало жаль русалку, и они придумали, как можно сделать ее счастливой. Наши странники добыли где-то бочку на колесах, наполнили ее водой и предстали с ней перед русалкой.

- Мы можем исполнить вашу мечту и организовать небольшое путешествие по нашему королевству! - с радостью предложила воскликнула Сонния.

Недолго думая, русалка согласилась, всё-таки это был хоть какой-то шанс посмотреть красоты окружающего мира.

Артур и Сонния показали русалке самые интересные места в королевстве: цветочные сады, скверы с мраморными фонтанами, парки каменных скульптур. Побывали на различных ярмарках и народных праздниках.

Но так как времени было мало, и нужно было спасать короля, они вернулись в лес к озеру.

- Спасибо вам, великодушные люди, за то, что развеяли мою тоску. Я готова отплатить вам добром. Берите воду! - и с этими словами русалка нырнула в глубину.

Набрав нужное количество живой воды, молодые люди отправились искать второй ингредиент волшебного эликсира.

После того, как наши странники покинули лес, близ озера появилась Морриган, но на этот раз без своих воинов, одна. «От этих бездарей одни проблемы, они ни на что ни способны, я и сама со всем справлюсь» - размышляла ведьма. На неё музыка русалки тоже не подействовала, она последовала примеру своих врагов и тоже заткнула уши.

- Эй, ты, вобла сушеная, мне нужна живая вода, поэтому сгинь отсюда, ты мне мешаешь! - рявкнула Морриган и потянулась к воде. Но вдруг ведьма почувствовала, как её схватили за руку и потащили на глубину. Это русалка пыталась утопить злодейку. Морриган стала вырываться, ей уже не хватало воздуха. Русалка обрадовалась, она думала, что наказала грубиянку, но не тут было. Морриган даже под водой сумела обратиться в ворону и взлетела ввысь. Так ей удалось спастись от гибели. Насквозь промокшая и злая она не была намерена сдаваться и хотела заполучить хотя бы один ингредиент эликсира, поэтому немедленно полетела к вишнёвому саду. Ведьма хотела найти нужный куст и оборвать с него все ягоды, чтобы Соннии ничего не досталось.



Глава 7

Спустя некоторое время Морриган вместе со своими солдатами заявила в Загадочный сад. Кругом росли пышные раскидистые кусты вишни с крупными сочными ягодами ярко-красного цвета. Среди такого обилия спелых плодов было очень трудно определить, которые из вишенки волшебные.

- Обойдите каждый куст, попробуйте каждую вишенку, хоть сдохните все, но добудьте мне эти чёртовы ягоды! - властно приказала Морриган.



- Госпожа, и с того кустика тоже нужно попробовать ягоды? Вы не подумайте, что я не хочу исполнять приказ, но тот кустарник выглядит весьма отвратно, кажется, он уже давным-давно сгнил, и ягоды на нём покрылись плесенью. Есть ли смысл пробовать те вишни? Уж они-то точно не могут быть волшебными, ежели испортились, - сказал один из королевских солдат.

- Ладно, не трогайте тот куст. Ни к чему тратить время на эту гниль, - согласилась Морриган.

Пробуя манящие своей спелостью ягоды, солдаты тут же падали замертво. И снова королева лишилась большого количества своих подданных, исполнивших её приказ. А у Морриган опять не получилось добыть ингредиент для эликсира. Тогда она призадумалась и решила, что ей и необязательно бегать за составляющими волшебного снадобья. Когда принцесса добудет все компоненты и приготовит эликсир, Морриган просто похитит его. Приняв такое решение, ведьма продолжила наблюдать за Соннией.

Шли долго ли, коротко ли, шли близко ли, далёко ли, вот наконец и пришли Сонния с Артуром в Загадочный сад. Смотрят, и глаза разбегаются. Сколько же здесь ягод! И как же понять, где волшебные? Но вдруг в стороне узрели они маленький невзрачный кустик, с одной стороны на нем висели уже испорченные ягоды.



- Какой кошмар! Сколько же лет за ним никто не ухаживал, - с ужасом воскликнула Сонния.

- Помогите мне, добрые люди! Давно уже до меня никому нет дела. Ветки мои никто не обрезал, вот и зарос я весь. Меня никто не удобрял, поэтому вишни мелкие и кислые. Меня никто не опрыскивал, вот и листья мои тля поела. Эх... Никому я не нужен, так и пропаду я совсем...- плакал бедный кустик.

- Нужно ему помочь! - предложила Сонния и Артур тут же с ней согласился.

Они обрезали лишние ветви, сорвали гнилые листья, собрали с куста испорченные и погрызенные насекомыми ягоды - в общем привели растение в порядок.

- Спасибо за то, что не прошли мимо и помогли мне! На самом деле это я - магический куст с волшебными вишнями. А то, что с виду я выгляжу мерзко, это всего-навсего маска, ширма. Не всегда следует обращать внимание на внешний вид, гораздо важнее, что находится внутри. Иногда самое уродливое на первый взгляд может обладать самым прекрасным, что только

есть в этом мире, - промолвил куст и в один миг преобразился в крепкое могучее дерево с пышной кроной и крупными спелыми вишнями. На фоне других растений это деревце выглядело самым роскошным и богатым. - За вашу доброту и милосердие я награжу вас. Пожалуйста, берите сколько угодно моих ягод, это вам моя благодарность.

Артур с Соннией набрали небольшую горсть вишен, только чтобы можно было выдавить из них сок. Поблагодарив волшебное деревце, они побрели дальше.

Глава 8

Путь к полю, где рос волшебный цветок, пролегал мимо пещеры. Артур и Сонния услышали вдруг странные звуки. Из пещеры доносился чей-то рев, не похожий ни на человеческий голос, ни на голос какого-нибудь животного. Тот, кто находился в пещере, наверняка нуждался в помощи.

- Какой жуткий вопль! Кажется, он исходит из пещеры. Я не знаю, что это или кто это, но существо, издающее такие звуки, в опасности. Мы просто обязаны прийти на помощь бедному созданию! - твёрдо решила Сонния, и, не чувствуя страха, направилась прямо в глубь пещеры.

Артур хоть и тоже считал своим долгом выручать всех, кто находится в беде, был поражён храбростью и благородством принцессы. Он видел, что Сонния очень хочет вылечить своего отца и готова на всё ради его выздоровления, но при этом она готова заботиться и о других. Сонния даже готова пожертвовать собой ради спасения других и делает это она абсолютно бескорыстно. «В наше время очень трудно найти таких девушек, как Сонния, тем более в королевских семьях. Кажется, эта дева идеальна, в ней нет ни единого изъяна. Она и добра, и отзывчива, и умна, и вежлива, и красива не только душой, но и внешностью. Наверное, я бы отдал всё на свете, лишь бы она стала моей женой. Эх, если б я был принцем, как раньше, возможно, у меня был бы такой шанс. Но сейчас из-за ведьмино проклятья я обычный матрос. Разве я ей нужен такой? Принцесса никогда и не глянет на меня» - думал Артур и последовал за Соннией в пещеру.



Необычные звуки становились всё громче и громче. И вдруг видят они перед собой огромного огнедышащего дракона. Животное запуталось в железной сетке, которую, судя по всему, натянули охотники, чтобы поймать диковинную жертву. Дракон не нападал на гостей, заявившихся в его логово. Он испуганными глазами молил о помощи.

Артур с Соннией поняли, что существо неопасно и даже беззащитно, и осторожно подошли поближе. Дракон наклонился к ним,

а Артур и Сонния высвободили его из тяжёлой железной ловушки. Дракон снова смог расправлять свои крылья.

- Спасибо! - хриплым голосом промолвило удивительное существо.

Сонния и Артур понимали, что у них остаётся мало времени, поэтому поспешили на поиски волшебного цветка.

Глава 9

Так как больше никаких происшествий на их пути не происходило, Артур с Соннией довольно быстро отыскивали Чудесное поле. Оно было намного шире, чем представляла себе Сонния. Казалось, оно было бескрайним. Вся



земля была украшена цветами: мелькали и ромашки, и васильки, и колокольчики, и незабудки. Но только нигде не было видно того волшебного цветка, розы. Артур и Сонния обошли практически всё поле, и - о чудо! В самом дальнем краю поляны они заметили ту самую нужную розу.

Наклонившись к загадочному цветку, они

услышали, как роза прошептала: «Да, я и впрямь волшебная. Я единственная роза, обладающая магическими способностями. Сколько же людей пытались сорвать меня, но у них ничего не получалось. Нет, я не даю каких-либо испытаний, не надо никого побеждать, чтобы заполучить меня.



Только одно всех останавливает, и это моё предупреждение. Тот, кто сорвет меня, в скором времени попрощается с жизнью. Ну что, желаете сорвать меня?»

Артур знал, что Соннию всё равно это не остановит, она отдаст свою жизнь ради спасения своего родителя. Поэтому он сам решился сорвать цветок, Артур был готов пожертвовать своей жизнью, лишь бы его любимая была счастлива.

- Сонния, ты потрясающий человек с добрым сердцем и чистой душой. Ты ещё слишком молода, тебе рано прощаться с жизнью. Хотя мы и знакомы не так уж давно, но ты вселила в меня уверенность, что этот мир ещё не обречён, что ещё остались люди, способные любить и помогать своим ближним. Спасибо, что ты появилась в моей жизни! Именно в эти моменты, проведённые рядом с тобой, я был по-настоящему счастлив. Я тебя люблю! - признавшись в своих чувствах, Артур сорвал цветок и отдал его Соннии. Он уже готов был принять смерть, но тут произошло что-то невероятное. Артур почувствовал какие-то изменения в своём теле. Исчезли с лица все ссадины,

кожа потеряла дряблость, волосы и глаза приобрели прежний цвет. И теперь перед Соннией стоял не обычный матрос, а принц Артур.

И тут роза обратилась к принцу:

- Я всем говорю о смерти, чтобы проверить чувства людей. На самом деле никакая гибель тебе не грозит. А за твою смелость и искреннюю любовь к принцессе я сняла с тебя заклятие. И теперь готова выполнить своё предназначение, сорвите мои лепестки и можете добавить их в свой эликсир.

- Спасибо, что готов был пожертвовать жизнью ради меня! - поблагодарила Артура Сонния.

- Прости, я солгал тебе, представившись простым матросом. Я хотел рассказать, что я на самом деле принц, но боялся, что ты не поверишь мне.



- Я догадывалась, что ты не просто матрос, уж слишком ты умён и образован.

- Ну, что ж, теперь мы нашли все компоненты? - поинтересовался Артур.

- О нет, последним ингредиентом является часть моего врага, но я даже не представляю, кто это может быть, - взволнованно ответила принцесса.

- А ты случайно не знаешь, кто отравил твоего отца? Может ты заметила что-то странное? - спросил Артур.

- Да, я видела ворону, она была непохожа на других птиц, какая - то необычная, большая и с голубыми полосками на перьях, по-моему, они даже светились, - рассказала Сонния.

- Это Морриган. Значит, она не только меня заколдовала, но и королю Генриху решила отомстить...

- Не думала я, что вы так быстро догадаетесь, - прозвучал рядом голос Морриган. - Ну, здравствуй, принц Артур! Соскучился по мне? Как вижу у тебя получилось снять моё заклятие. Но сейчас это вам не поможет. Отдайте мне снадобье, иначе я вас уничтожу.

- Ты не получишь ни капли эликсира, злая ведьма, - вмешался Артур.

- Надо же, маленький мальчик почувствовал в себе силу. Ты никто по сравнению со мной! Живо отдайте мне эликсир!

- Мы не можем отдать его вам, он мне нужен для спасения батюшки. Тем более он ещё не готов. Последним ингредиентом является вещь врага. У нас нет этого компонента, - проговорила Сонния.

- Ах вещь врага, ну у меня этих врагов предостаточно. Можно добавить жабы лапки, или вырвать языки тех, кто меня оскорблял, или, допустим,

можно подмешать в эликсир твои волосы, жалкая принцесска. Ведь сейчас ты мой главный враг. Сколько неприятностей ты мне доставила.

- Не смей трогать Соннию! - заступился Артур.

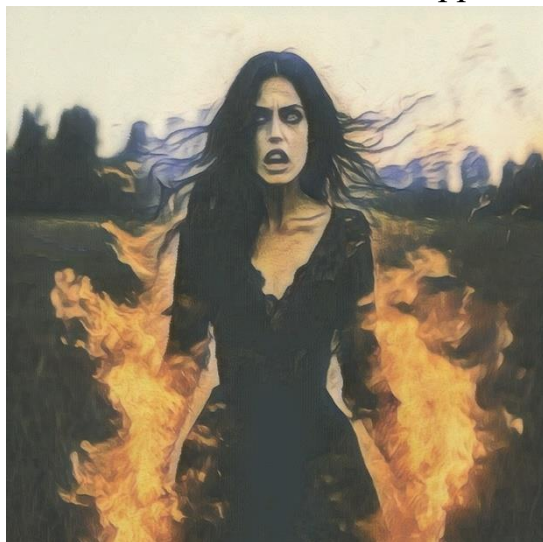
- Вау... Неудачник принц вступается за свою любимую. Так вот только она не любит тебя. Она пользуется тобой как географической картой: «приведи туда, приведи сюда» - передразнила королева. - Как только она спасёт своего отца, ты ей станешь не нужен!

- Это неправда, вы лжёте! - закричала Сонния. - Я всем своим сердцем люблю Артура.

- Люблю, - усмехнулась Морриган. - Любовь — это источник нескончаемых бед.

- Это не так. Я не понимаю, кто вас так обидел, и отчего вы стали такой мстительной, но уверена, что и вы заслуживаете любви. Каждый человек заслуживает быть счастливым. Пожалуйста, помогите нам спасти короля Генриха, и больше никто не будет считать вас злодейкой, люди увидят в вас добро и простят за все грехи.

- Ну уж нет, чтобы я помогала вам? Да никогда! Я лучше сойду в могилу, но ни в каком разе не буду помо... Аааа... - Внезапно платье Морриган загорелось ярким пламенем. Королева испугалась, она стала в ужасе бегать по полю, пытаясь потушить огонь. В это время в небе показался дракон, тот самый, которого не так давно спасли Артур и Сонния. Он и решил помочь молодым людям в трудную минуту. Это дракон подпалил злую ведьму и был готов и дальше защищать друзей. Погибать так глупо и так быстро Морриган не собиралась, поэтому обернувшись в ворону, взвилась высоко в небо и полетела прочь. Но кто знает, может она ещё вернётся...



Соннию победа над злой ведьмой никак не обрадовала. Она была расстроена. «Как же теперь мне спасти батюшку, если главный мой враг исчез?» - плакала принцесса.

- Сонния, глянь сюда, - Артур указал на что-то маленькое и чёрное, лежавшее у ног принцессы. Оказалось, это было перо Морриган, оно упало, когда ведьма превращалась в птицу.

- Мы нашли последний компонент! - кричала от радости Сонния. - Теперь нам срочно нужно попасть во дворец. У нас очень мало времени. Если мы пойдём пешком, то можем не успеть, - заторопилась принцесса.

Вдруг дракон расправил своё крыло так, что по нему можно было забраться к нему на спину, и хриплым голосом сказал:

- Садитесь, я доставлю вас во дворец.

Взобравшись на летающее существо, Артур и Сонния взвились высоко в



небесную лазурь и с неимоверной скоростью помчались во дворец. В безмятежном, почти безоблачном небе неслись наши отважные путешественники. Пролетая над землёй, они неустанно восхищались красотами природы: острыми, как мечи, верхушками деревьев, просторными цветущими лугами, прозрачными, словно бриллианты, озёрами, полноводными грациозно извивающимися реками. Всем этим необыкновенным зрелищем можно

было любоваться вечно. Но вот дракон уже подлетел к дворцу, и небесное путешествие закончилось.

Глава 10

Вернувшись домой, Сонния тотчас поспешила в покои отца. Узнав о возвращении Соннии, старшие сестры сразу же помчались в комнату Генриха, дабы помешать сестре спасти отца. Выведав о волшебном эликсире и о его магических свойствах, они сами захотели заполучить его и стать всемогущими. Зайдя в спальню, где лежал Генрих, Сонния в одно мгновение смешала в золотом кубке все ингредиенты эликсира и успела напоить короля несколькими каплями целительного снадобья, и сестры не смогли помешать ей. Сонния была так рада выздоровлению батюшки, что даже и не подумала, что кто-то может выпить остатки волшебного эликсира. Она поставила золотой кубок на стоящую у окна тумбочку и, не обращая внимания на зашедших в комнату сестёр, стала рассказывать отцу о своих приключениях. Повела она также о том, как познакомилась с принцем Артуром и как полюбила его.

Перлина и Фрайда незаметно выкрали кубок с эликсиром и стали делить его. Дело чуть не дошло до драки.

- Я первая узнала об этом зелье, оно должно достаться мне! - убеждала Фрайда.

- Я старшая, а старшим нужно уступать. Оно должно достаться мне! - спорила Перлина.

В конце концов обеим сестрам удалось испить эликсир из золотого кубка. Но так как каждая старалась выпить как можно больше волшебного снадобья, пили они поспешно, неосторожно и без меры.

Так Перлина подавилась лепестком розы, и на голове её выросла здоровенная клуба, но не с изящными цветами, а с колючими шипами и острыми терниями.

А в горле Фрайды застряло перо вороны, поэтому отныне вместо слов из уст девицы звучало только отчаянное: «Кар! Кар! Кар!», а руки её покрылись перьями.

Перлина и Фрайда были наказаны за свои злые умыслы против родного отца.

После всех тревожных событий в царстве наконец настали спокойные и даже счастливые времена. Король снова смог встать на ноги. Нет, он не стал обладателем чародейской силы, и тёмной магией эликсир его тоже, к счастью, не наделил. Генрих остался всё тем же праведным и благочестивым правителем, каким и был прежде.

Хотя король был зол на Перлину и Фрайду, которых следовало бы наказать, он простил им все их злодеяния. Судьба сама уже достаточно наказала их.

Отныне Перлина не могла больше хвастаться своей красотой. Все смеялись над её "новой причёской" и не воспринимали её всерьёз, так как невозможно было удержаться от смеха.

Фрайде же пришлось навсегда распрощаться с любимой стрельбой. Теперь из-за своих перьев на пальцах она не в силах была даже лук держать, не то, чтобы стрелять. Это её ужасно злило, и когда она хотела на кого-нибудь накричать, ей и этого не удавалось. Было слышно только карканье, отчего не только прохожие, но даже звери и птицы безудержно хохотали.

Соннию же Генрих поблагодарил за то, что не отвернулась от него, а, напротив, спасла от смерти. Вскоре он дал своё согласие на брак Артура с его дочерью Соннией. Генрих был очень рад, что у его дочурки будет такой добропорядочный и достойный муж. Свадьбу определились играть после коронации принца Артура.

А пока оставалось время до праздника, Генрих занялся политическими делами в государстве, и не только в своём. По причине бесследного исчезновения Морриган, - никому неизвестно куда она улетела, - её подданные остались без королевы. Народ нуждался в новом правителе, поэтому люди обратились к Генриху с просьбой стать их королем. Подданные обещали верой и правдой служить ему. Выслушав просьбу, Генрих задумался: «Не оставлять же бедных жителей без короля, мой долг – во всём помогать своим подданным. И не только своим». Поэтому он согласился присоединить соседнее королевство к своему.

А торжество по случаю бракосочетания Артура и Соннии приближалось. После коронации Артур немедленно распорядился готовиться к свадьбе: закупить изысканные деликатесы, приобрести новые наряды, созвать лучших артистов и музыкантов. Абсолютно каждый человек, не важно какого статуса, был приглашён на свадьбу.

Вот и настал долгожданный день бракосочетания короля Артура с будущей королевой, Соннией. И устроили пир на весь. И стали они жить поживать да добра наживать, а лиха не поминать. На дворе у них была лужа, а в ней щука, а в щуке-то огонец; этой сказочке конец.

